

『GR—同志社大学グローバル地域文化学会 紀要—』投稿規程

2013年4月17日制定

2013年9月20日改定

2014年1月27日改定

2015年11月5日改定

2021年9月24日改定

1. 執筆資格：学会の会員、その他運営編集委員会が必要と認めた者。
2. 原稿締め切り：5月末日、10月末日。
3. 執筆は、会員の申し込み、およびテーマ特集に関する依頼による。
4. 掲載されるもの：論文、研究ノート、翻訳、書評、書誌、各種の批評と紹介、会員の活動報告など。ただし原稿は未発表のものに限る。二重投稿や類似投稿は認めない。
 - 1) 論文
 - a. 本文・注を合わせて日本文の場合は400字詰原稿用紙30枚以上、日本文以外の場合は6千語をめやすとし、連載も可。
 - b. 横書きを原則とするが、縦書きも可。
 - c. 論文には、使用言語以外の言語による要約、および英語のタイトルとキーワード（3～5語）をつける。
 - 2) 翻訳
 - a. 原稿枚数、連載の有無等は、論文に準ずる。
 - b. 翻訳には、その学術的な意義についての解説と訳注を添付する。
原注の扱いについては、原則として翻訳することとするが、膨大な原注を含む古典の翻訳などの場合は例外とする。
 - 3) 上記以外の掲載物
400字詰原稿用紙20枚、日本文以外の場合は4千語をめやすとする。
5. 書式等について
 - 1) 注および参考文献は、本文の末尾にまとめてつける。
 - 2) 書式は、原則として、グローバル地域文化学部指定の書式に従う。ただし、以下のものを使うことを妨げない。
 - a. *MLA Handbook for Writers of Research Papers* (Eighth Edition)
 - b. *Publication Manual of the American Psychological Association* (Seventh Edition)
 - c. *Chicago Manual of Style* (17th edition)
 - d. 『英語論文作成法』（英宝社）
 - e. 会員が所属している諸学会の執筆規定
6. 原稿審査は、運営編集委員会、および運営編集委員会が必要と認めた者が行なう。
7. 執筆者の原稿は、同志社大学ホームページ「同志社大学学術リポジトリ」上に公開することを原則とする。（<http://library.doshisha.ac.jp/ir/kiyo/kiyo.html>）

以上