

2022年度 アメリカコース

所属ゼミ	卒業論文題目—副題—
宇佐見耕一ゼミ	ラテンアメリカの地域統合政策について —グローバル化におけるラテンアメリカ地域統合の意義を探る—
柴田修子ゼミ	メキシコにおける麻薬カルテル対策—麻薬対策の路線変更—
遠藤徹ゼミ	eスポーツが日本で認められるには
柴田修子ゼミ /和泉眞澄ゼミ	Seeing the Continuous Anti-Colonialist Movement in Native American Food Business
遠藤徹ゼミ	飲食・ファッション業界に見る脱「マクドナルド化」の必要性
遠藤徹ゼミ	映画「athlete A」スポーツ界におけるハラスメント—#Me Too movementの日米比較—
柴田修子ゼミ	カナダにおける先住民政策と和解プロセス—真実和解委員会の活動からの考察—
柴田修子ゼミ	メキシコにおける先住民の意義の二重性—「文化の盗用」に対する政府対応から—
二村太郎ゼミ	アメリカ合衆国における中絶論争と子育て支援の関係性 —中絶禁止州の子育て支援は充実しているのか—
宇佐見耕一ゼミ	アメリカにおける黒人の経済状況改善の鍵—アジア人の経済的成功をモデルとして—
遠藤徹ゼミ	ヒップホップミュージックとブラック・ライブス・マター運動の関連性について
宇佐見耕一ゼミ	日系人による記憶の構築—ブエノスアイレス日本庭園を事例に—
宇佐見耕一ゼミ	日本企業のダイバーシティ経営における課題—米国企業との比較からみる国際競争力強化—
落合明子ゼミ	日系アメリカ人強制収容の歴史を掘り起こした「調査員」 —ミチ・ニシウラ・ウェグリンとアイコ・ハーツィグ—ヨシナガに光をあてて—
落合明子ゼミ	現代黒人音楽にみられる二重意識—マイケル・ジャクソンを中心に考える—
落合明子ゼミ	2パックが「ディア・ママ」に込めた思い—ブラック・パンサー党の母とその影響—
遠藤徹ゼミ	女性の容姿に関する日米の認識についての比較
宇佐見耕一ゼミ	メキシコにおける条件付き現金給付プログラムの有用性
宇佐見耕一ゼミ	日系ブラジル人を通じて考察する日本語教育のあり方
落合明子ゼミ	「黒人」を選んだバラク・オバマのアイデンティティ変遷を辿る —自伝『マイ・ドリーム』を事例に—
遠藤徹ゼミ	作品から見る日米の笑いの違いが齎したもの —「ザ・シンプソンズ」と「ちびまる子ちゃん」から見る笑いの出発点—
宇佐見耕一ゼミ	メキシコにおける貧困問題—貧困層の教育支援について—
遠藤徹ゼミ	アメリカと日本における子供向けドラマのヒーロー像の違いとジェンダー・バイアスの関連性 —スーパー戦隊からパワーレンジャーへの変換から—
二村太郎ゼミ	スポーツビジネスの発展が地域やファンに与える影響に関する評価 —スタジアム・ビジネスの観点から—
落合明子ゼミ	アメリカ社会が記憶するローザ・パークス—児童書に刻まれた国民的英雄—
柴田修子ゼミ	劇作家ルイス・バルデスの活動から見るチカーノ運動の歴史

2022年度 アメリカコース

所属ゼミ	卒業論文題目—副題—
二村太郎ゼミ	コスタリカにおけるエコツーリズムは持続可能か —シレンシオ村とオスティオナル村の観光形態をもとに—
二村太郎ゼミ	アメリカにおける近代スポーツ—馬を通して考える—
落合明子ゼミ	現代黒人監督による「映画の父」への挑戦—スパイク・リーとネイト・パーカーを中心に—
遠藤徹ゼミ	ファッション産業における倫理性 —ファッション産業においてフェアトレードに取り組む日米ブランドの比較から—
落合明子ゼミ	「刑罰国家」アメリカにおける黒人差別の実態—活動事例から見える希望—
二村太郎ゼミ	「食」分野からの持続可能な社会へのアプローチ—畜産業を例に—
落合明子ゼミ	黒人女性監督が描くハリエット・タブマン —映画『ハリエット』は人々に何を訴えているのか—
柴田修子ゼミ	ホーデノショーニーのアイデンティティとしてのラクロス
二村太郎ゼミ	ブリティッシュコロンビア州ケロウナ市におけるホームレス問題 —カナダのホームレス現状を踏まえて—
二村太郎ゼミ	持続的な都市の発展に必要なとされる新しい公共交通の検討 —マイカーに依存しない交通システム—
落合明子ゼミ	黒人アスリートたちと社会運動—スポーツ界における人種統合への歩み—
柴田修子ゼミ	ボルソナロ政権下におけるアマゾン開発と環境破壊 —環境政策と反先住民政策の観点からの批判的考察—
宇佐見耕一ゼミ	ラテンアメリカ雇用改善における国際援助の役割
落合明子ゼミ	アリス・ウォーカーのウーマニズム—インターセクショナル리티の源流をたどって—
柴田修子ゼミ	SNSを用いた社会運動の「新しさ」
宇佐見耕一ゼミ	日本での社会的連帯経済発展の可能性—メキシコのフェアトレードから学ぶ—
遠藤徹ゼミ	容姿の違いに対する人々の意識 —チャイルド・スポンサーはなぜ浸透しないのか—
柴田修子ゼミ	ストリートアートから読み取るメキシコの政治—政府と民衆の対立—
柴田修子ゼミ	持続可能な開発コーヒー—Sustainable Development Coffees—
二村太郎ゼミ	日本が目指すべき就学前教育—High Scopeカリキュラムを事例に—
宇佐見耕一ゼミ	メキシコと麻薬ビジネス—治安の悪化を防ぐにはどうすればよいのか—
二村太郎ゼミ	アメリカ3大スポーツアスリートによる慈善活動の意義と限界
柴田修子ゼミ	メキシコの自動車産業の発展と課題—バヒオ地域における日系企業の進出—
柴田修子ゼミ	コスタリカにおける教育の理想と現実